

**ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ИНТА»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ЛИЦЕЙ № 1 Г. ИНТЫ»
«1 №-А ЛИЦЕЙ ИНТА КАР» МУНИЦИПАЛЬНОЙ ВЕЛОДАН СЪОМКУД
УЧРЕЖДЕНИЕ**

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ «Лицей № 1 г.Инты»
_____ М.В. Забавнова
«__» _____ 201__ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ПРЕДМЕТУ «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»
ДЛЯ 10-11 КЛАССОВ**

(среднее общее образование, базовый уровень, срок реализации 2 года)

Авторы-составители рабочей
программы:
Лопатченко З.Д., Саквенкова Н.О.,
учителя английского языка

Пояснительная записка

Изучение в 10-11х классах лица иностранного языка в целом, и английского в частности, направлено на достижение следующих целей:

- дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):
- речевая компетенция - совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение;
- языковая компетенция - систематизация ранее изученного материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;
- социокультурная компетенция – увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;
- компенсаторная компетенция – дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;
- учебно-познавательная компетенция – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.
- развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личностному самоопределению учащихся в отношении их будущей профессии; их социальная адаптация; формирование качеств гражданина и патриота.

Цели и задачи изучения английского языка по сравнению с примерной программой среднего (полного) общего образования расширены за счет введения регионального компонента.

Нормативно-правовые документы

Рабочая программа по английскому языку составлена на основе

- Федерального компонента государственного стандарта среднего общего образования по иностранным языкам (английский язык) (базовый уровень);
- Федерального Закона «Об образовании Российской Федерации»;
- Примерной программы по иностранным языкам (английский язык);
- Авторской программы курса английского языка «английский язык нового тысячелетия», авторы О.Л. Гроза и др., Титул 2010;
- Учебного плана МБОУ «Лицей №1 г. Инты».

Обоснование выбора программы

Основанием для выбора программы является тот факт, что она соответствует реализации цели по развитию иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих.

Программа предусматривает формирование у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций, доступных

обучающимся 10-11 классов и способствующих самостоятельному изучению английского языка и культуры стран изучаемого языка; а также развитие специальных учебных умений. Программа определяет инвариантную (обязательную) часть учебного курса за пределами которого остается возможность выбора вариативной составляющей содержания образования.

Программа предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению курса.

Информация о внесенных изменениях и их обоснование

В соответствии с примерной программой были внесены следующие изменения:

10 класс

внесено дополнение - эссе на тему «Программа обмена» в Разделе 1 «Хороший старт в жизни», эссе «Проблемы бедности в нашем регионе» в Разделе 4 «Корень зла»; добавлены лексико-грамматические упражнения:

-фразовые глаголы;

-словообразование.

11 класс

1) внесено дополнение - эссе на тему «Почему я изучаю английский язык» в Разделе 1 «Почему английский?»;

2) внесены тексты по краеведению города Инты в Разделе 2 «Человек и место, где он живёт»;

3) добавлен проект по экологии «Земля – наш общий дом» в Разделе 10 «Чей это мир?»;

4) добавлены лексико-грамматические упражнения:

-предлоги во фразах, выражающих направление, время, место действия;

-Gerund, Participles I, II.

Определение места и роли учебного курса

Информация о количестве часов

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 210 часов для обязательного изучения учебного предмета на этапе среднего (полного) общего образования из расчета 3 учебных часов в неделю в 10-11 классах.

Рабочая программа рассчитана на 210 учебных часов. При этом в ней предусмотрен резерв свободного времени в размере 5% от общего объема часов для реализации авторских подходов, использования разнообразных форм организации учебного процесса, внедрения современных педагогических технологий.

Класс	Количество часов	Количество контрольных работ (письменный контроль)	Устный контроль	Итоговый контроль
10	105	10	9	3
11	105	11	8	4
ИТОГО	210			

Формы организации образовательного процесса

индивидуальная;
парная;
групповая;
коллективная;
фронтальная.

Технологии обучения

Традиционная методика с использованием:
Личностно-ориентированные технологии обучения
Метод проектов
Обучение в сотрудничестве
Информационные технологии.
ИКТ
Технологии оценивания достижений обучающихся
Технология "Портфолио"
Интерактивные технологии
Технология «Развитие критического мышления через чтение и письмо»
Технология проведения дискуссии
Дифференцированное обучение
АМОиМ (активные методы обучения и модерация)

Формирование ключевых компетенций обучающихся

Общеобразовательная школа должна формировать целостную систему универсальных знаний, умений, навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, то есть ключевые компетенции, определяющие современное качество образования.

Компетенции подразумевают деятельностный подход и проявляются в умении осуществлять выбор, исходя из адекватной оценки своих возможностей в конкретной ситуации и связана с мотивацией на непрерывное образование.

- **Коммуникативные компетенции:** уметь представить себя устно и письменно в ситуациях межкультурного общения, выступать с устным сообщением, уметь задать вопрос, корректно вести учебный диалог.
- Речевая компетенция: развитие коммуникативных умений в четырех видах речевой деятельности (чтение, говорение, аудирование, письмо).
- Языковая компетенция: овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, лексическими, грамматическими средствами).
- **Учебно-познавательные компетенции:** ставить цель и организовывать её достижение, ставить познавательные задачи и выдвигать гипотезы, описывать результаты, формулировать выводы.
- **Ценностно-смысловые компетенции:** формулировать собственные ценностные ориентиры, уметь принимать решения, осуществлять действия и поступки на основе выбранных целевых и смысловых установок, развитие толерантного отношения к иной культуре.
- **Социокультурные компетенции:** определять свое место и роль в окружающем мире, иметь представление о системах социальных норм и ценностей в России и других странах, иметь осознанный опыт жизни в многонациональном, многокультурном, многоконфессиональном обществе
- **Информационные компетенции:** владеть навыками работы с различными источниками информации, ориентироваться в информационных потоках, применять для решения учебных задач информационные и телекоммуникационные технологии
- **Здоровьесберегающие компетенции:** позитивно относиться к своему здоровью; владеть способами физического самосовершенствования.

Виды и формы контроля

Текущий
Тематический
Периодический
Промежуточный
Итоговый
Фронтальный
Индивидуальный
Устный
Письменный

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Предметное содержание речи (10 класс)

Социально-бытовая сфера (49 часов). Тема «Хороший старт в жизни»: значение изучения иностранного языка, школьные правила, известные университеты Великобритании и России, участие в международном обмене. Тема «Корень зла»: мнение подростков о материалистичности, причины и следствия бедности, способы достижения успеха в жизни. Тема «Семейные вопросы»: повседневная жизнь семьи, распределение домашних обязанностей в семье, семейные ценности, конфликты взрослых и подростков, общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Тема «Спорт»: здоровье и забота о нем, самочувствие, здоровый образ жизни, экстремальный и профессиональный спорт.

Социально-культурная сфера (37 часов). Тема «Индивидуальность»: роль молодежи в современном мире, знакомство с различными молодежными группировками, роль языка тела и жестов, ознакомление со способами достижения успеха. Тема «Давай праздновать»: повседневная жизнь семьи, ее доход жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме/коттедже в сельской местности, распределение домашних обязанностей в семье, символы праздников и традиции разных стран, празднование Рождества, местные популярные праздники. Тема «Животные»: природа и экология, люди животные, проблема бездомных и экзотических животных.

Учебно-трудовая сфера (19 часов). Тема «Компьютеры»: научно-технический прогресс, современный мир профессий, возможности продолжения образования в высшей школе, проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, планы на ближайшее будущее, роль компьютеров в образовании, компьютерная зависимость.

Предметное содержание речи (11 класс)

Учебно-трудовая сфера (31 часов). Тема «Что в языке»: языки международного общения и их роль при выборе профессии в современном мире, способы изучения иностранных языков, вымирающие языки. Тема «Работа для жизни»: современный мир профессий, проблемы выбора будущей профессии, планы на ближайшее будущее, профессиональные умения и навыки, собеседование при устройстве на работу. Тема «Мир науки»: проблемы выбора профессии, роль научно-технического прогресса, научные исследования, научная карьера, повседневная жизнь семьи.

Социально-культурная сфера (40 часов). Тема «Люди и места»: страна/страны изучаемого языка, их культурные достопримечательности, путешествие по своей стране и за рубежом, его планирование и организация, Лондон и его достопримечательности, города Золотого кольца России. Тема «Тайны»: роль научно-технического прогресса, способность к телепатии и магии. Тема «ТВ или не ТВ»: досуг молодежи, любимые телепрограммы, роль телевидения в жизни человека, проблемы насилия в телепрограммах. Тема «Понимая искусство»: досуг молодежи, посещение кружков по интересам, знакомство с творчеством современных художников, картинные галереи.

Социально-бытовая сфера (34 часа). Тема «Как мы живем»: жилищно-бытовые условия проживания, здоровье и забота о нем, альтернативный образ жизни, представление о нашей

жизни сейчас и в будущем. Тема «Чей это мир»: природа и экология и научно-технический прогресс, проблемы экологии, загрязнение окружающей среды, здоровье и забота о нем, взаимоотношения с людьми и окружающим миром. Тема «Преступление и наказание»: проблемы преступлений и наказаний, отношение к преступникам в разных странах, способы самообороны.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование по английскому языку для 10 класса

№ урока	Тема урока	Тип урока	Базовый уровень
<u>Unit 1</u>	<u>Хороший старт в жизни.</u>		1. Активизировать и развивать лексико-грам. навыки в учебно-трудовой сфере по теме «Хороший старт в жизни».
1	Снова в школу.		2. Формировать и совершенствовать умение вести беседу, употребляя оценочную лексику и разговорные клише.
2	Снова в школу.		3. Расширять объём активн. и пассивн. лексич. минимума.
3	Школьные правила.		4. Совершенствовать орфографические НУ.
4	Школьные правила.		5. Совершенствовать НУ употребления изученных грамматич. явлений: - структура <i>used to be</i> ;
5	Город против университета.		- модальные глаголы для выражения запрета и разрешения;
6	Город против университета.		- структуры для выражения сравнения и дискурсивные маркеры для обозначения противоположных мнений идей;
7	Они объехали весь свет.		6. Формировать и совершенствовать НУ согласования времён
8	Они объехали весь свет.		7. Развитие НУ распознавания и употребления - конверсии;
9	Домашнее чтение: Сью Таунсенд «Личный дневник Андриана Мола»	устный контроль	- словосложения;
10	Домашнее чтение: Сью Таунсенд «Личный дневник Андриана Мола»		- аффиксов
11	Самопроверка владения гр. структурами и лексикой по теме.	письмен. контроль	8. Совершенствовать все виды чтения, а также технику чтения, на базе УТ, художественных адаптированных и аутентичных текстов.
12	Проект «Постер «Наша школа»	устный контроль	9. Совершенствовать монологическую речь (подготовленную и спонтанную): - делать краткое сообщение; - выражать своё отношение к прочитанному/ услышанному; - делать сообщение по прочитанному/ услышанному; - аргументировать и комментировать.
			10. Совершенствовать диалогическую речь (подготовленную и спонтанную): - расспрос; - побуждение к действию; - обмен мнениями; - комбинирование всех видов диалога.
			11. Соверш-ть НУ составлять устное/ письмен. сообщение по заданному плану/ схеме и ключевым словам (официальное письмо, школьные правила, дневниковые записи).
			12. Соверш-ть понимание на слух монологич. и диалогич. высказываний.
			13. Формир-ть и соверш-ть НУ устного и письм. перевода в рамках изучаемых грам. структур и темы.
			14. Совершенствовать НУ работы с источником информации, её анализа и синтеза.
			15. Совершенствовать и развивать компенсаторные умения (перефразирование, языковая и контекстуальная догадка, словарные замены).

Unit 2	<u>Индивидуальность.</u>		1. Активизировать и развивать лексико-грам. навыки в социально-культурной сфере по теме «Индивидуальность». 2. Формировать и совершенствовать умение вести беседу, употребляя оценочную лексику и разговорные клише. 3. Расширять объём активн. и пассивн. лексич. минимума. 4. Совершенствовать орфографические НУ. 5. Совершенствовать НУ употребления изученных грамматич. явлений: - слова-связки для постановки общей проблемы, представления аргументов «за» и «против», маркировки решений и выводов; - видо-времен. форм в активном и пассивном залогах; - глаголы, используемые для передачи косвенной речи; - словообразование: префиксы <i>in-, un-, im-</i>; суффиксы – <i>ance, -ence, -ent, -ity, -ion, -ive</i>; - заимствования. 6. Формировать и совершенствовать НУ распознавания и употребления способов заявления аргументов «за» и «против». 7. Формировать и совершенствовать НУ согласования времён 8. Расширение потенциального словаря за счёт интернациональной лексики. 9. Совершенствовать все виды чтения, а также технику чтения, на базе УТ, художественных адаптированных и аутентичных текстов 11. Совершенствовать монологическую речь (подготовленную и спонтанную). 12. Совершенствовать диалогическую речь (подготовленную и спонтанную). 13. Соверш-ть НУ составлять устное/ письмен. сообщение по заданному плану/ схеме и ключевым словам (репортаж); 14. Формировать НУ схематизации текста (составление таблиц и схем-паутинок). 13. Формировать НУ составлять план и тезисы к тексту. 14. Соверш-ть понимание на слух монологич. и диалогич. высказываний. 15. Формир-ть и соверш-ть НУ устного и письм. перевода в рамках изучаемых грам. структур и темы. 16. Совершенствовать НУ работы с источником информации, её анализа и синтеза. 17. Совершенствовать и развивать компенсаторные умения (перифразирование, языковая и контекстуальная догадка, словарные замены).
13	Прямые парни.		
14	Прямые парни.		
15	Такие же или другие?		
16	Такие же или другие?		
17	Сыграй в свою игру.		
18	Сыграй в свою игру.		
19	Волнующий запах успеха.		
20	Волнующий запах успеха.		
21	Самопроверка владения гр. структурами и лексикой по теме.	письмен. контроль	
22	Домашнее чтение: Джилли	письмен. контроль	
23	Купер «Десять родительских заповедей»		
24	Ролевая игра «Пресс-конференция»	игра	
Unit 3	<u>Давай праздновать.</u>		1. Соверш-ть и развивать лексико-грам. навыки в социально-культурной сфере по теме «Давай праздновать. Традиции в современном мире». 2. Формировать и совершенствовать умение вести беседу, употребляя оценочную лексику и разговорные клише. 3. Расширять объём активн. и пассивн. лексич. минимума. 4. Совершенствовать орфографические НУ. 5. Совершенствовать НУ употребления изученных грамматич. явлений: - структуры <i>may have + Ved (3), might + Ved (3)</i>; - видовременные формы <i>present simple, past simple, present perfect</i>. 6. Формировать и совершенствовать НУ распознавания существенных деталей. 7. Расширение потенциального словаря за счёт
25	Что такое традиция?		
26	Что такое традиция?		
27	Говоря начистоту.		
28	Говоря начистоту.		
29	Семейный ужин.		

			интернациональной лексики.
30	Семейный ужин.		8. Совершенствовать все виды чтения, а также технику чтения, на базе УТ, художественных адаптированных и аутентичных текстов
31	Экзотические праздники.		9. Совершенствовать монологическую речь (подготовленную и спонтанную): - делать краткое сообщение; - выражать своё отношение к прочитанному/услышанному;
32	Экзотические праздники.		- делать сообщение по прочитанному/услышанному; - аргументировать и комментировать.
33	Самопроверка владения гр. структурами и лексикой по теме.	письмен. контроль	10. Совершенствовать диалогическую речь (подготовленную и спонтанную): интервью.
34	Домашнее чтение: Ширли	устный контроль	11. Соверш-ть НУ составлять устное/ письмен. сообщение по заданному плану/ схеме и ключевым словам: сообщение результатов опроса в письменной форме.
35	Джексон «День рождения»		12. Формировать НУ схематизации текста (составление таблиц и схем-паутинок).
36	Проект «Радиопрограмма»	устный контроль	13. Соверш-ть понимание на слух монологич. и диалогич. высказываний. 14. Формир-ть и соверш-ть НУ устного и письм. перевода в рамках изучаемых грам. структур и темы. 15. Совершенствовать НУ работы с источником информации (энциклопедическая статья), её анализа и синтеза. 16. Совершенствовать и развивать компенсаторные умения (перефразирование, языковая и контекстуальная догадка, словарные замены).
Unit 4	<u>Корень зла.</u>		1. Соверш-ть и развивать лексико-грам. навыки в социально-культурной сфере по теме «Корень зла».
37	Вы материалист?		2. Формировать и совершенствовать умение вести беседу, употребляя оценочную лексику и разговорные клише.
38	Вы материалист?		3. Расширять объём активн. и пассивн. лексич. минимума.
39	Борьба за жизнь.		4. Совершенствовать орфографические НУ.
40	Борьба за жизнь.		5. Совершенствовать НУ употребления изученных грамматич. явлений: - префиксы с негативным значением; - форма <i>Ving</i> как подлежащее и объект в предложении; - <i>Conditionals + if (not)/unless</i> .
41	Борьба за «красивую» жизнь.		6. Расширение потенциального словаря за счёт интернациональной лексики.
42	Борьба за «красивую» жизнь.		7. Совершенствовать все виды чтения, а также технику чтения, на базе газетной статьи, журнального эссе, публицистической статьи.
43	Нет легких путей к успеху.		8. Совершенствовать монологическую речь (подготовленную и спонтанную): - делать краткое сообщение; - выражать своё отношение к прочитанному/услышанному;
44	Нет легких путей к успеху.		- делать сообщение по прочитанному/услышанному; - аргументировать и комментировать.
45	Самопроверка владения гр. структурами и лексикой по теме.	письмен. контроль	9. Совершенствовать диалогическую речь (подготовленную и спонтанную).
46	Домашнее чтение: Пол Зиндер	устный контроль	10. Соверш-ть НУ составлять устное/ письмен. сообщение по заданному плану/ схеме и ключевым словам (тезисы для публичной лекции о проблеме бедности).
47	«Телефонный розыгрыш»		11. Соверш-ть понимание на слух монологич. и диалогич. высказываний.
48	Деловая игра «Заседание школьного совета»	игра	12. Формир-ть и соверш-ть НУ устного и письм. перевода в рамках изучаемых грам. структур и темы. 13. Совершенствовать НУ работы с источником информации, её анализа и синтеза. 14. Совершенствовать и развивать компенсаторные умения

			(перефразирование, языковая и контекстуальная догадка, словарные замены).
<u>Unit 5</u>	<u>Семейные вопросы.</u>		1. Соверш-ть и развивать лексико-грам. навыки в социально-культурной сфере по теме «Семейные вопросы».
49	На чем держится семья?		2. Формировать и совершенствовать умение вести беседу, употребляя оценочную лексику и разговорные клише.
50	На чем держится семья?		3. Расширять объём активн. и пассивн. лексич. минимума.
51	Как только стану взрослой...		4. Совершенствовать орфографические НУ.
52	Как только стану взрослой...		5. Совершенствовать НУ употребления изученных грамматич. явлений:
53	Я живу на чемоданах.		- глагол <i>keep</i> ;
54	Я живу на чемоданах.		- <i>Present Continuous</i> для выражения раздражения;
55	Построим мост.		- <i>V + to V</i> ;
56	Построим мост.		- <i>V + Ving</i> ;
57	Самопроверка владения гр. структурами и лексикой по теме.	письмен. контроль	- модальные глаголы <i>have to, should</i> .
58	Домашнее чтение: Алекс	письмен. контроль	6. Расширение потенциального словаря за счёт интернациональной лексики.
59	Мозли «Кошачий глаз»		7. Развитие НУ распознавания и употребления
60	Проект «Семейный журнал»	устный контроль	- конверсии;
			- словосложения
			8. Совершенствовать все виды чтения, а также технику чтения, на базе газетной статьи о большой семье, писем из подросткового журнала.
			9. Совершенствовать монологическую речь (подготовленную и спонтанную):
			- делать краткое сообщение;
			- выражать своё отношение к прочитанному/ услышанному;
			- делать сообщение по прочитанному/ услышанному;
			- аргументировать и комментировать.
			10. Совершенствовать диалогическую речь (подготовленную и спонтанную):
			- комбинирование всех видов диалога:
			структурированный диалог.
			11. Соверш-ть понимание на слух монологич. и диалогич. высказываний (песня «Конфликт поколений»).
			12. Формир-ть и соверш-ть НУ устного и письм. перевода в рамках изучаемых грам. структур и темы (ответ на письмо в подростковый журнал).
			13. Совершенствовать НУ работы с источником информации, её анализа и синтеза.
			14. Совершенствовать и развивать компенсаторные умения (перефразирование, языковая и контекстуальная догадка, словарные замены).
<u>Unit 6</u>	<u>Спорт.</u>		1. Соверш-ть и развивать лексико-грам. навыки в социально-культурной сфере по теме «Спорт».
61	Почему вы выбрали спорт?		2. Формировать и совершенствовать умение вести беседу, употребляя оценочную лексику и разговорные клише.
62	Почему вы выбрали спорт?		3. Расширять объём активн. и пассивн. лексич. минимума.
63	Стоит ли жертвовать всем?		4. Совершенствовать орфографические НУ.
64	Стоит ли жертвовать всем?		5. Совершенствовать НУ употребления изученных грамматич. явлений:
65	Высокие результаты любой ценой?		- видо-времен. форм <i>Perfect</i> в активном и пассивном залогах;
66	Высокие результаты любой		- условные придаточные второго и третьего типа.
			6. Расширение потенциального словаря за счёт интернациональной лексики.
			7. Совершенствовать все виды чтения а также технику чтения, на базе аутентичных текстов (газетная статья)
			8. Соверш-ть НУ составлять устное/ письмен.

	ценой?		сообщение по заданному плану/ схеме и ключевым словам: эссе, открытое письмо спортсменам всего мира.
67	Экстремальные виды спорта.		9. Формировать НУ схематизации текста (составление таблиц и схем-паутинок).
68	Экстремальные виды спорта.		10. Формировать НУ составлять план и тезисы к тексту.
69	Самопроверка владения гр. структурами и лексикой по теме.	письмен. контроль	11. Совершенствовать НУ работы с источником информации, её анализа и синтеза.
70	Домашнее чтение: Барри Хайнс «Внешность и улыбка»	устный контроль	12. Совершенствовать и развивать компенсаторные умения (перефразирование, языковая и контекстуальная догадка, словарные замены).
71	Хайнс «Внешность и улыбка»		13. Соверш-ть понимание на слух монологич. и диалогич. Высказываний (интервью со знаменитыми спортсменами).
72	Проект «Новый вид спорта»		
Unit 7	<u>Жизнь животных.</u>		1. Соверш-ть и развивать лексико-грам. навыки в социально-культурной сфере по теме «Жизнь животных».
73	Рожденные служить?		2. Формировать и совершенствовать умение вести беседу, употребляя оценочную лексику и разговорные клише.
74	Рожденные служить?		3. Расширять объём активн. и пассивн. лексич. минимума.
75	Кого можно держать дома?		4. Совершенствовать орфографические НУ.
76	Кого можно держать дома?		5. Совершенствовать НУ употребления изученных грамматич. явлений: - видо-времен. форм в <i>Passive voice</i> ; - <i>should be Ved (3)</i> .
77	Животный мир Республики Коми.		6. Расширение потенциального словаря за счёт интернациональной лексики.
78	Как им помочь?		7. Развитие НУ распознавания и употребления -конверсии; -словосложения
79	Как им помочь?		8. Совершенствовать все виды чтения, а также технику чтения, на базе УТ, художественных адаптированных и аутентичных текстов
80	Раскаты грома.		9. Совершенствовать монологическую речь (подготовленную и спонтанную): - делать краткое сообщение; - выражать своё отношение к прочитанному/ услышанному;
81	Самопроверка владения гр. структурами и лексикой по теме.	письмен. контроль	- делать сообщение по прочитанному/ услышанному; - аргументировать и комментировать.
82	Домашнее чтение: Рэй Бредбери «Раскаты грома»		10. Совершенствовать диалогическую речь (подготовленную и спонтанную): - расспрос; - обмен мнениями;
83	Бредбери «Раскаты грома»		- комбинирование всех видов диалога.
84	Проект «Кампания в защиту прав животных»	устный контроль	11. Соверш-ть НУ составлять устное/ письмен. сообщение по заданному плану/ схеме и ключевым словам.
85			12. Соверш-ть понимание на слух монологич. и диалогич. высказываний.
			13. Формир-ть и соверш-ть НУ устного и письм. перевода в рамках изучаемых грам. структур и темы (инструкции по уходу за животными).
			14. Совершенствовать НУ работы с источником информации, её анализа и синтеза.
			15. Совершенствовать и развивать компенсаторные умения (перефразирование, языковая и контекстуальная догадка, словарные замены).
Unit 8	<u>Компьютеры.</u>		1. Соверш-ть и развивать лексико-грам. навыки в социально-культурной сфере по теме «Компьютеры».
			2. Формировать и совершенствовать умение вести беседу, употребляя оценочную лексику и разговорные

86	Что день грядущий нам готовит?		клише. 3. Расширять объём активн. и пассивн. лексич. минимума. 4. Совершенствовать орфографические НУ. 5. Совершенствовать НУ употребления изученных грамматич. явлений: -выражение разной степени уверенности: <i>to be going to/will/won't/ can't/couldn't/could/may/might/may not/might not</i> ; -слова-связки; -видовременные формы <i>past simple, past continuous, past perfect</i> . 6. Совершенствовать все виды чтения аутентичных текстов (статьи, новости сайтов, рекламные буклеты). 7. Совершенствовать монологическую речь (подготовленную и спонтанную): - делать краткое сообщение; - выражать своё отношение к прочитанному/ услышанному; - делать сообщение по прочитанному/ услышанному; - аргументировать и комментировать. 8. Совершенствовать диалогическую речь (подготовленную и спонтанную): -обсуждение роли компьютера в жизни современного человека; -обмен впечатлениями после прослушивания радиопередачи о компьютерной зависимости. 9. Соверш-ть НУ составлять устное/ письмен. сообщение по заданному плану/ схеме и ключевым словам (эссе). 10. Соверш-ть понимание на слух монологич. и диалогич. высказываний. 11. Формир-ть и соверш-ть НУ устного и письм. перевода в рамках изучаемых грам. структур и темы. 12. Совершенствовать НУ работы с источником информации, её анализа и синтеза. 13. Совершенствовать и развивать компенсаторные умения (перефразирование, языковая и контекстуальная догадка, словарные замены).
87	Что день грядущий нам готовит?		
88	Компьютер: друг или враг?		
89	Компьютер: друг или враг?		
90	Компьютеризированное образование.		
91	Компьютеризированное образование.		
92	Еще один вид зависимости?		
93	Еще один вид зависимости?		
94	Язык – это весело.		
95	Самопроверка владения гр. структурами и лексикой по теме.	письмен. контроль	
96	Домашнее чтение: История	устный контроль	
97	Николь: Найди в сети.		
98	Обобщение лексико-		
99	грамматического материала,		
100	пройденного за год.		
101	Итоговая контрольная работа		
102	по пройденным за год темам	итоговый контроль	
103	(аудирование, говорение,		
104	чтение, письмо)		
105	Работа над ошибками, обобщение пройденного за год материала.		

Тематическое планирование по английскому языку для 11 класса

№ урока	Тема урока	Тип урока	Базовый уровень
<u>Unit 1</u>	<u>Что в языке тебе моём?</u>		1. Активизировать и развивать лексико-грам. навыки в учебно-трудовой сфере по теме «Что в языке тебе моём?».
1	Умеешь ли ты учить язык?		2. Формировать и совершенствовать умение вести беседу, употребляя оценочную лексику и разговорные

			клише.
2	Умеешь ли ты учить язык?		3. Расширять объём активн. и пассивн. лексич. минимума.
3	Почему английский?		4. Совершенствовать орфографические НУ.
4	Почему английский?		5. Совершенствовать НУ употребления изученных грамматич. явлений:
5	Смертный приговор языку?		- предлоги во фразах, выражающих направление, время, место действия
6	Смертный приговор языку?		- Gerund, Participles I, II;
7	Самопроверка владения гр. структурами и лексикой по теме.	письмен. контроль	- фразы для выражения примерных количеств;
8	Ролевая игра «Станет ли английский первым языком у племени Бонгу?»		- условные придаточные второго типа;
9	Эссе «Почему я изучаю английский язык»	письмен. контроль	- функции основных видовременных форм в тексте.
10	Домашнее чтение: Вильям Шекспир «Сонет», Роберт Бернс «Любовь как роза красная...», Радьярд Киплинг «Белых роз и алых роз...»		6. Совершенствовать все виды чтения, а также технику чтения, на базе УТ, художественных адаптированных и аутентичных текстов.
			7. Совершенствовать монологическую речь (подготовленную и спонтанную):
			- делать краткое сообщение;
			- выражать своё отношение к прочитанному/ услышанному;
			- делать сообщение по прочитанному/ услышанному;
			- аргументировать и комментировать.
			8. Совершенствовать диалогическую речь (подготовленную и спонтанную):
			- расспрос;
			- побуждение к действию;
			- обмен мнениями;
			- комбинирование всех видов диалога.
			11. Соверш-ть НУ составлять устное/ письмен. сообщение по заданному плану/ схеме и ключевым словам.
			12. Соверш-ть понимание на слух монологич. и диалогич. высказываний.
			13. Формир-ть и соверш-ть НУ устного и письм. перевода в рамках изучаемых грам. структур и темы.
			14. Совершенствовать НУ работы с источником информации, её анализа и синтеза.
			15. Совершенствовать и развивать компенсаторные умения (перефразирование, языковая и контекстуальная догадка, словарные замены)
			16. Конспектирование лекции.
			17. Определять эстетический аспект чтения художественного текста.
			Выражать отношение к художественному тексту. Понимать авторский замысел.
Unit 2	<u>Человек и место, где он живёт.</u>		1. Активизировать и развивать лексико-грам. навыки в социально-культурной сфере по теме «Человек и место, где он живёт».
11	Лондон.		2. Формировать и совершенствовать умение вести беседу, употребляя оценочную лексику и разговорные клише.
12	Лондон.		3. Расширять объём активн. и пассивн. лексич. минимума.
13	Маленький русский Оксфорд.		4. Совершенствовать орфографические НУ.
14	Маленький русский Оксфорд. Инта.		5. Совершенствовать НУ употребления изученных грамматич. Явлений и ЛЕ:
15	Проекты.		- грамматика текста: кохизия;
16	Проекты.		- лексика для обсуждения проблем туризма:
17	Самопроверка владения гр. структурами и лексикой по теме.	письмен. контроль	if only... + Ved (2) / if only... + had + Ved (3) / it's anything but...
18	Деловая игра «Проект туристического центра в нашем городе»	устный контроль	6. Формировать и совершенствовать НУ распознавания и употребления способов заявления аргументов «за» и «против».
			7. Формировать и совершенствовать НУ согласования времён
			8. Расширение потенциального словаря за счёт интернациональной лексики.

			9. Совершенствовать все виды чтения, а также технику чтения, на базе УТ, художественных адаптированных и аутентичных текстов 11. Совершенствовать монологическую речь (подготовленную и спонтанную). 12. Совершенствовать диалогическую речь (подготовленную и спонтанную). 13. Соверш-ть НУ составлять устное/ письмен. сообщение по заданному плану/ схеме и ключевым словам (написание текста проекта); 14. Формировать НУ схематизации текста (составление таблиц и схем-паутинок). 13. Формировать НУ составлять план и тезисы к тексту. 14. Соверш-ть понимание на слух монологич. и диалогич. высказываний. 15. Формир-ть и соверш-ть НУ устного и письм. перевода в рамках изучаемых грам. структур и темы. 16. Совершенствовать НУ работы с источником информации, её анализа и синтеза, понимание существенных деталей, поиск специфической информации. 17. Совершенствовать и развивать компенсаторные умения (перефразирование, языковая и контекстуальная догадка, словарные замены).
Unit 3	<u>Работа на всю жизнь.</u>		1. Соверш-ть и развивать лексико-грам. навыки в социально-культурной сфере по теме «Давай праздновать. Традиции в современном мире». 2. Формировать и совершенствовать умение вести беседу, употребляя оценочную лексику и разговорные клише.
19	Не пойти ли поработать?		3. Расширять объём активн. и пассивн. лексич. минимума.
20	Не пойти ли поработать?		4. Совершенствовать орфографические НУ.
21	Письмо к работодателю и CV.		5. Совершенствовать НУ употребления изученных грамматич. явлений:
22	Письмо к работодателю и CV.		- структуры <i>may have + Ved (3), might + Ved (3)</i> ; - видовременные <i>формы present simple, past simple, present perfect</i> .
23	Интервью с работодателем.		6. Формировать и совершенствовать НУ распознавания существенных деталей.
24	Интервью с работодателем.		7. Расширение потенциального словаря за счёт интернациональной лексики.
25	Самопроверка владения гр. структурами и лексикой по теме.	<i>письмен. контроль</i>	8. Совершенствовать все виды чтения, а также технику чтения, на базе УТ, художественных адаптированных и аутентичных текстов
26	Деловая игра «Интервью с работодателем»	<i>устный контроль</i>	9. Совершенствовать монологическую речь (подготовленную и спонтанную): - делать краткое сообщение; - выражать своё отношение к прочитанному/ услышанному; - делать сообщение по прочитанному/ услышанному; - аргументировать и комментировать.
27	Домашнее чтение: Торнтон Уайлдлер «Наш городок»		10. Совершенствовать диалогическую речь (подготовленную и спонтанную): интервью. 11. Соверш-ть НУ составлять устное/ письмен. сообщение по заданному плану/ схеме и ключевым словам: сообщение результатов опроса в письменной форме. 12. Формировать НУ схематизации текста (составление таблиц и схем-паутинок). 13. Соверш-ть понимание на слух монологич. и диалогич. высказываний. 14. Формир-ть и соверш-ть НУ устного и письм. перевода в рамках изучаемых грам. структур и темы. 15. Совершенствовать НУ работы с источником информации (энциклопедическая статья), её анализа и синтеза. 16. Совершенствовать и развивать компенсаторные

			умения (перефразирование, языковая и контекстуальная догадка, словарные замены). 17. Совершенствовать умение интерпретировать персонажей на основе текста и изучение языковых средств для создания эмоционального фона произведения.
Unit 4	<u>Таинственные происшествия.</u>		1. Соверш-ть и развивать лексико-грам. навыки в социально-культурной сфере по теме «Таинственные происшествия». 2. Формировать и совершенствовать умение вести беседу, употребляя оценочную лексику и разговорные клише. 3. Расширять объём активн. и пассивн. лексич. минимума. 4. Совершенствовать орфографические НУ. 5. Совершенствовать НУ употребления изученных грамматич. Явлений и ЛЕ:
28	За гранью неизведанного.		
29	За гранью неизведанного.		
30	Телепатия.		
31	Телепатия.		
32	Хоть поверьте, хоть проверьте!		- компоненты эффективного драматического повествования: инверсия, выдвижение, усилители значения и т.д.; слова и выражения семантического поля «страх»; - префиксы para-, pre-; - лексика научно-популярного текста; - глаголы для описания действий с предметами и приспособлениями; - функции артиклей в тексте.
33	Хоть поверьте, хоть проверьте!		
34	Самопроверка владения гр. структурами и лексикой по теме.	<i>письмен. контроль</i>	6. Расширение потенциального словаря за счёт интернациональной лексики. 7. Совершенствовать все виды чтения, а также технику чтения, на базе газетной статьи, журнального эссе, публицистической статьи.
35	Ролевая игра «Телепрограмма «А вы верите, что...?»	<i>игра</i>	8. Совершенствовать монологическую речь (подготовленную и спонтанную): - делать краткое сообщение; - выражать своё отношение к прочитанному/ услышанному;
36	Домашнее чтение: Дуглас Линдси «У клиентов должны быть вопросы»		- делать сообщение по прочитанному/ услышанному; - аргументировать и комментировать.
37	Домашнее чтение: Питер С. Бигл «Оборотень по имени Лайла»	<i>устный контроль</i>	9. Совершенствовать диалогическую речь (подготовленную и спонтанную). 10. Соверш-ть НУ составлять устное/ письмен. сообщение по заданному плану/ схеме и ключевым словам (описание драматических событий). 11. Соверш-ть понимание на слух монологич. и диалогич. высказываний. 12. Формир-ть и соверш-ть НУ устного и письм. перевода в рамках изучаемых грам. структур и темы. 13. Совершенствовать НУ работы с источником информации, её анализа и синтеза. 14. Совершенствовать и развивать компенсаторные умения (перефразирование, языковая и контекстуальная догадка, словарные замены).
Unit 5	<u>Быть или не быть ТВ?</u>		1. Соверш-ть и развивать лексико-грам. навыки в социально-культурной сфере по теме «Быть или не быть ТВ?». 2. Формировать и совершенствовать умение вести беседу, употребляя оценочную лексику и разговорные клише.
38	Что там по «ящику»?		
39	Что там по «ящику»?		3. Расширять объём активн. и пассивн. лексич. минимума.
40	Кто выбирает?		4. Совершенствовать орфографические НУ. 5. Совершенствовать НУ употребления изученных грамматич. Явлений и ЛЕ:
41	Кто выбирает?		- относительные придаточные; - уступительные придаточные.

42	Если выключить ТВ на неделю, то я «включусь»		6. Расширение потенциального словаря за счёт интернациональной лексики. 7. Развитие НУ распознавания и употребления -конверсии; -словосложения
43	Если выключить ТВ на неделю, то я «включусь»		8. Совершенствовать все виды чтения, а также технику чтения, на базе газетной статьи о телевидении, рецензий, понимать замысел автора.
44	Самопроверка владения гр. структурами и лексикой по теме.	письмен. контроль	9. Совершенствовать монологическую речь (подготовленную и спонтанную): - делать краткое сообщение; - выражать своё отношение к прочитанному/ услышанному;
45	Дебаты «Нужна ли всероссийская неделя без телевидения»	устный контроль	- делать сообщение по прочитанному/ услышанному; - аргументировать и комментировать.
46	Домашнее чтение: Ирвин Шоу «Питет номер два»	устный контроль	10. Совершенствовать диалогическую речь (подготовленную и спонтанную): - комбинирование всех видов диалога: структурированный диалог. 11. Соверш-ть понимание на слух монологич. и диалогич. Высказываний (дискуссия о показе сцен насилия на телевидении). 12. Формир-ть и соверш-ть НУ устного и письм. перевода в рамках изучаемых грам. структур и темы (рецензия на телепрограмму). 13. Совершенствовать НУ работы с источником информации, её анализа и синтеза. 14. Совершенствовать и развивать компенсаторные умения (перефразирование, языковая и контекстуальная догадка, словарные замены).
Unit 6	<u>Мир науки.</u>		1. Соверш-ть и развивать лексико-грам. навыки в учебно-трудовой сфере по теме «Мир науки».
47	Что может наука.		2. Формировать и совершенствовать умение вести беседу, употребляя оценочную лексику и разговорные клише.
48	Что может наука.		3. Расширять объём активн. и пассивн. лексич. минимума.
49	Что такое наука?		4. Совершенствовать орфографические НУ. 5. Совершенствовать НУ употребления изученных грамматич. явлений:
50	Что такое наука?		- словообразование: -less, -able, -proof, remulti-; - инфинитивные структуры для выражения модальности в будущем: likely/unlikely + infinitive.
51	Почему люди становятся учёными?		6. Расширение потенциального словаря за счёт интернациональной лексики.
52	Почему люди становятся учёными?		7. Совершенствовать все виды чтения а также технику чтения, на базе аутентичных текстов (научно-популярные статьи, текст из учебника биологии, лекция нобелевского лауреата)
53	Самопроверка владения гр. структурами и лексикой по теме.	письмен. контроль	8. Соверш-ть НУ составлять устное/ письмен. сообщение по заданному плану/ схеме и ключевым словам: текст творческого характера «Мой день в 2030 году», описание эксперимента, эссе «Профессия ученого отличается/не отличается от других» / «Почему меня привлекает/не привлекает карьера ученого».
54	Деловая игра «Студенческая научная конференция»	игра	9. Формировать НУ схематизации текста (составление таблиц и схем-паутинок).
55	Домашнее чтение: Синклер Льюис «Эрроусмит»		10. Формировать НУ составлять план и тезисы к тексту. 11. Совершенствовать НУ работы с источником информации, её анализа и синтеза. 12. Совершенствовать и развивать компенсаторные умения (перефразирование, языковая и контекстуальная догадка, словарные замены). 13. Соверш-ть понимание на слух монологич. и диалогич. Высказываний («Профессия ученого»).

Unit 7	<u>Учимся понимать искусство.</u>		1. Соверш-ть и развивать лексико-грам. навыки в социально-культурной сфере по теме «Учимся понимать искусство».
56	Линия.		2. Формировать и совершенствовать умение вести беседу, употребляя оценочную лексику и разговорные клише.
57	Линия.		3. Расширять объём активн. и пассивн. лексич. минимума.
58	Современное искусство.		4. Совершенствовать орфографические НУ.
59	Современное искусство.		5. Совершенствовать НУ употребления изученных грамматич. явлений:
60	Великие мифы искусства.		- усилители so, such.
61	Великие мифы искусства.		6. Расширение потенциального словаря за счёт интернациональной лексики.
62	Самопроверка владения гр. структурами и лексикой по теме.	письмен. контроль	7. Развитие НУ распознавания и употребления -конверсии;
63	Деловая игра «Художественная выставка»	игра	- словосложения
64	Домашнее чтение: Сомерсет Моэм «Луна и грош»	устный контроль	8. Совершенствовать все виды чтения, а также технику чтения, на базе УТ, художественных адаптированных и аутентичных текстов (журнальные статьи, содержащие описание впечатлений от картины, о творчестве Карла Андре, отрывок из поэмы Дж. Мильтона «Потерянный рай»)
			9. Совершенствовать монологическую речь (подготовленную и спонтанную):
			- делать краткое сообщение (интерпретация картины);
			- выражать своё отношение к прочитанному/ услышанному;
			- делать сообщение по прочитанному/ услышанному;
			- аргументировать и комментировать.
			10. Совершенствовать диалогическую речь (подготовленную и спонтанную):
			- расспрос;
			- обмен мнениями;
			- комбинирование всех видов диалога.
			11. Соверш-ть НУ составлять устное/ письмен. сообщение по заданному плану/ схеме и ключевым словам.
			12. Соверш-ть понимание на слух монологич. и диалогич. высказываний.
			13. Формир-ть и соверш-ть НУ устного и письм. перевода в рамках изучаемых грам. структур и темы (эссе о произведении изобразительного искусства).
			14. Совершенствовать НУ работы с источником информации, её анализа и синтеза.
			15. Совершенствовать и развивать компенсаторные умения (перефразирование, языковая и контекстуальная догадка, словарные замены).
Unit 8	<u>Преступление и наказание.</u>		1. Соверш-ть и развивать лексико-грам. навыки в социально-бытовой сфере по теме «Преступление и наказание».
65	Разве это преступление?		2. Формировать и совершенствовать умение вести беседу, употребляя оценочную лексику и разговорные клише.
66	Разве это преступление?		3. Расширять объём активн. и пассивн. лексич. минимума.
67	Быть жестким или мягким?		4. Совершенствовать орфографические НУ.
68	Быть жестким или мягким?		5. Совершенствовать НУ употребления изученных грамматич. явлений:
69	Безопасность жизни.		- прилагательные и наречия, их сочетание;
70	Безопасность жизни.		- повелительные формы в инструкциях и правилах безопасности.
			6. Совершенствовать все виды чтения аутентичных текстов (газетные статьи о проблемах, связанных с популяризацией боевых искусств).
			7. Совершенствовать монологическую речь (подготовленную и спонтанную):
			- делать краткое сообщение;

71	Самопроверка владения гр. структурами и лексикой по теме.	письмен. контроль	- выражать своё отношение к прочитанному/ услышанному; - делать сообщение по прочитанному/ услышанному; - аргументировать и комментировать.
72	Деловая игра «Инцидент в школе»	игра	8. Совершенствовать диалогическую речь (подготовленную и спонтанную): - обсуждение навыков самообороны; - обмен впечатлениями после прослушивания радиопередачи о правонарушениях.
73	Домашнее чтение: Кэрол Энн Даффи «Я ворую»	устный контроль	9. Соверш-ть НУ составлять устное/ письмен. сообщение по заданному плану/ схеме и ключевым словам (перевод). 10. Соверш-ть понимание на слух монологич. и диалогич. высказываний. 11. Формир-ть и соверш-ть НУ устного и письм. перевода в рамках изучаемых грам. структур и темы. 12. Совершенствовать НУ работы с источником информации, её анализа и синтеза. 13. Совершенствовать и развивать компенсаторные умения (перефразирование, языковая и контекстуальная догадка, словарные замены). 14. Совершенствовать навык перевода поэтического произведения.
<u>Unit 9</u> Как мы живём?			
74	Дорогая сердцу вещь.		1. Соверш-ть и развивать лексико-грам. навыки в социально-бытовой сфере по теме «Как мы живём?».
75	Дорогая сердцу вещь.		2. Формировать и совершенствовать умение вести беседу, употребляя оценочную лексику и разговорные клише.
76	Иной образ жизни.		3. Расширять объём активн. и пассивн. лексич. минимума.
77	Иной образ жизни.		4. Совершенствовать орфографические НУ.
78	Назад или вперёд?		5. Совершенствовать НУ употребления изученных грамматич. явлений: - фразовые и идиоматические глаголы; - лексическая кохизия; - инфинитив; - Complex subject.
79	Назад или вперёд?		6. Расширение потенциального словаря за счёт интернациональной лексики.
80	Самопроверка владения гр. структурами и лексикой по теме.	письмен. контроль	7. Развитие НУ распознавания и употребления -конверсии; -словосложения
81	Психологическая игра «Проект «Совсем другой мир»	игра	8. Совершенствовать все виды чтения, а также технику чтения, на базе УТ, художественных адаптированных и аутентичных текстов (отрывки из художественного текста, газетные статьи).
82	Домашнее чтение: Шел Силврестейн «Беспорядок в комнате»		9. Совершенствовать монологическую речь (подготовленную и спонтанную): - делать краткое сообщение (интерпретация картины); - выражать своё отношение к прочитанному/ услышанному; - делать сообщение по прочитанному/ услышанному; - аргументировать и комментировать. 10. Совершенствовать диалогическую речь (подготовленную и спонтанную): - расспрос; - обмен мнениями; - комбинирование всех видов диалога. 11. Соверш-ть НУ составлять устное/ письмен. сообщение по заданному плану/ схеме и ключевым словам. 12. Соверш-ть понимание на слух монологич. и диалогич. высказываний. 13. Формир-ть и соверш-ть НУ устного и письм. перевода в рамках изучаемых грам. структур и темы (описание талисмана, статья в школьный журнал «Новый образ жизни»).
			14. Совершенствовать НУ работы с источником

			информации, её анализа и синтеза. 15. Совершенствовать и развивать компенсаторные умения (перефразирование, языковая и контекстуальная догадка, словарные замены).
Unit 10	<u>Чей это мир?</u>		1. Соверш-ть и развивать лексико-грам. навыки в социально-бытовой сфере по теме «Причина или следствие?». 2. Формировать и совершенствовать умение вести беседу, употребляя оценочную лексику и разговорные клише. 3. Расширять объём активн. и пассивн. лексики. минимума. 4. Совершенствовать орфографические НУ. 5. Совершенствовать НУ употребления изученных грамматич. явлений: - Gerund; - Participles I, II. 6. Совершенствовать все виды чтения аутентичных текстов (статьи, новости сайтов, рекламные буклеты). 7. Совершенствовать монологическую речь (подготовленную и спонтанную): - делать краткое сообщение; - выражать своё отношение к прочитанному/ услышанному; - делать сообщение по прочитанному/ услышанному; - аргументировать и комментировать. 8. Совершенствовать диалогическую речь (подготовленную и спонтанную): - обсуждение способов решения экологических проблем; - обсуждение проблемы столкновения традиционных культур и современной цивилизации. 9. Соверш-ть НУ составлять устное/ письмен. сообщение по заданному плану/ схеме и ключевым словам (статья в газету об экологической катастрофе). 10. Соверш-ть понимание на слух монологич. и диалогич. высказываний. 11. Формир-ть и соверш-ть НУ устного и письм. перевода в рамках изучаемых грам. структур и темы. 12. Совершенствовать НУ работы с источником информации, её анализа и синтеза. 13. Совершенствовать и развивать компенсаторные умения (перефразирование, языковая и контекстуальная догадка, словарные замены).
83	Причина или следствие?		
84	Причина или следствие?		
85	И возлюбил соседа своего!		
86	И возлюбил соседа своего!		
87	Исследователи или захватчики?		
88	Исследователи или захватчики?		
89	Самопроверка владения гр. структурами и лексикой по теме.	<i>письмен. контроль</i>	
90	Проект «Земля – наш общий дом»	<i>устный контроль</i>	
91	Проект «Земля – наш общий дом»	<i>устный контроль</i>	
92	Домашнее чтение: Роберт Фрост «Никто не любит, чтобы на него наступали»		
93	Обобщение лексико-грамматического материала, пройденного за год.		
94			
95	Итоговая контрольная работа по пройденным за год темам (аудирование)	<i>итоговый контроль</i>	
96	Работа над ошибками, обобщение пройденного за год материала.		
97	Итоговая контрольная работа по пройденным за год темам (говорение)	<i>итоговый контроль</i>	
98	Работа над ошибками, обобщение пройденного за год материала.		
99	Итоговая контрольная работа по пройденным за год темам (чтение)	<i>итоговый контроль</i>	
100	Работа над ошибками, обобщение пройденного за год материала.		
101	Итоговая контрольная работа по пройденным за год темам	<i>итоговый контроль</i>	

	(письмо)		
102	Работа над ошибками, обобщение пройденного за год материала.		
103	Повторение лексико-грамматического материала по запросу обучающихся.		
104	Повторение лексико-грамматического материала по запросу обучающихся.		
105	Итоговый урок, повторение лексико-грамматического материала по запросу обучающихся.		

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

Требования стандарта направлены на реализацию деятельностного, личностно-ориентированного подходов; освоение обучающимися интеллектуальной и практической деятельности; овладение знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни, значимыми для социальной адаптации личности, ее приобщения к ценностям мировой культуры.

В результате изучения иностранного языка на базовом уровне в старшей школе обучающийся должен

знать/понимать

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире; особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- представление об общей коммуникации.

уметь

говорение

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения.

аудирование

- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить.

чтение

- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации.

письменная речь

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- успешного взаимодействия в различных ситуациях общения, в том числе профильно-ориентированных; соблюдения этикетных норм межкультурного общения;
- расширения возможностей в использовании новых информационных технологий в профессионально-ориентированных целях;
- расширения возможностей трудоустройства и продолжения образования;
- участия в профильно-ориентированных Интернет-форумах, межкультурных проектах, конкурсах, олимпиадах;
- обогащения своего мировосприятия, осознания места и роли родного и иностранного языков в сокровищнице мировой культуры.

Речевые умения

Говорение

Совершенствование умений участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах-побуждениях к действию, диалогах-обменах информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения.

Развитие умений:

- участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему,
 - осуществлять запрос информации,
 - обращаться за разъяснениями,
 - выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.
- Объем диалогов – до 6-7 реплик со стороны каждого учащегося.

Монологическая речь

Совершенствование умений устно выступать с сообщениями в связи с увиденным /прочитанным, по результатам работы над иноязычным проектом.

Развитие умений:

- делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме,
- кратко передавать содержание полученной информации;
- рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая
- свои намерения/поступки;
- рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая
- выводы; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Объем монологического высказывания 12-15 фраз.

Аудирование

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, а также содержание аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания до 3х минут: понимания основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера: *теле- и радиопередач* в рамках изучаемых тем;

выборочного понимания необходимой информации в объявлениях и информационной рекламе;

относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.

Развитие умений:

- отделять главную информацию от второстепенной;
- выявлять наиболее значимые факты;
- определять свое отношение к ним, извлекать из аудио текста
- необходимую/интересующую информацию.

Чтение

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей):

ознакомительного чтения – с целью понимания основного содержания сообщений, *репортажей*, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;

изучающего чтения – с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);

просмотрового/поискового чтения – с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта.

Развитие умений:

- выделять основные факты;
- отделять главную информацию от второстепенной;
- *предвосхищать возможные события/факты*;
- раскрывать причинно-следственные связи между фактами;
- *понимать аргументацию*;
- извлекать необходимую/интересующую информацию;
- определять свое отношение к прочитанному.

Письменная речь

Развитие умений писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки; излагать сведения о себе в форме, принятой в англоязычных странах (автобиография/резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.

Развитие умений: расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их; рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее.

Компенсаторные умения

Совершенствование следующих умений: пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски); игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устного речевого общения; мимику, жесты.

Учебно-познавательные умения

Дальнейшее развитие общеучебных умений, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычный и одноязычный (толковый) словари и другую справочную литературу, в том числе лингвострановедческую, ориентироваться в письменном и аудиотексте на английском языке, обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную/основную информацию из различных источников на английском языке.

Развитие специальных учебных умений: интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры, использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста на английском языке.

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Дальнейшее развитие социокультурных знаний и умений происходит за счет углубления:

социокультурных знаний о правилах вежливого поведения в стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и учебно-трудовой сфер общения в иноязычной среде (включая этикет поведения при проживании в зарубежной семье, при приглашении в гости, а также этикет поведения в гостях); о языковых средствах, которые могут использоваться в ситуациях официального и неофициального характера;

межпредметных знаний о культурном наследии страны/стран, говорящих на английском языке, об условиях жизни разных слоев общества в ней / них, возможностях получения образования и трудоустройства, их ценностных ориентирах; этническом составе и религиозных особенностях стран.

Дальнейшее развитие социокультурных умений использовать:

необходимые языковые средства для выражения мнений (согласия/несогласия, отказа) в некатегоричной и неагрессивной форме, проявляя уважение к взглядам других;

необходимые языковые средства, с помощью которых возможно представить родную страну и культуру в иноязычной среде, оказать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;

формулы речевого этикета в рамках стандартных ситуаций общения.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

В старшей школе осуществляется систематизация языковых знаний школьников, полученных в основной школе, продолжается овладение учащимися новыми языковыми знаниями и навыками в соответствии с требованиями базового уровня владения английским языком.

Орфография

Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум базового уровня.

Фонетическая сторона речи

Совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, навыков правильного произношения; соблюдение ударения и интонации английских слов и фраз; ритмико-интонационных навыков оформления различных типов предложений.

Лексическая сторона речи

Систематизация лексических единиц, изученных в 5-9 классах; овладение лексическими средствами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения. Лексический минимум выпускников полной средней школы составляет 1400

лексических единиц. Расширение потенциального словаря за счет овладения интернациональной лексикой, новыми значениями известных слов и новых слов, образованных на основе продуктивных способов словообразования. Развитие навыков распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной и старшей школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры англоязычных стран; навыков использования словарей.

Грамматическая сторона речи

Продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно и коммуникативно-ориентированная систематизация грамматического материала, усвоенного в основной школе:

Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи изученных ранее коммуникативных и структурных типов предложения; систематизация знаний о сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях, в том числе условных предложениях с разной степенью вероятности: вероятных, маловероятных и невероятных: Conditional I, II, III.

Формирование навыков распознавания и употребления в речи предложений с конструкцией “I wish...” (I wish I had my own room), конструкцией “so/such + that”

(I was so busy that forgot to phone to my parents), эмфатических конструкций типа It's him who ..., It's time you did smth.

Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present и Past Perfect; модальных глаголов и их эквивалентов.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в следующих формах действительного залога: Present Perfect Continuous и Past Perfect Continuous и страдательного залога: Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive.

Знание признаков и навыки распознавания при чтении глаголов в Past Perfect Passive, Future Perfect Passive; неличных форм глагола (Infinitive, Participle I и Gerund) без различия их функций. Формирование навыков распознавания и употребления в речи различных грамматических средств для выражения будущего времени: Future Simple, to be going to, Present Continuous.

Совершенствование навыков употребления определенного / неопределенного / нулевого артиклей; имен существительных в единственном и множественном числе (в том числе исключения). Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи личных, притяжательных, указательных, неопределенных, относительных, вопросительных местоимений; прилагательных и наречий, в том числе наречий, выражающих количество (many/much, few/a few, little/ a little); количественных и порядковых числительных.

Систематизация знаний о функциональной значимости предлогов и совершенствование навыков их употребления: предлоги, во фразах, выражающих направление, время, место действия; о разных средствах связи в тексте для обеспечения его целостности, например, наречий (firstly, finally, at last, in the end, however, etc.).

В результате изучения иностранного языка на базовом уровне ученик должен

знать/понимать

значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;

значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видо-временные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь / косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);

страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;

уметь

говорение

вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;

рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

аудирование

относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

чтение

читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические – используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

письменная речь

писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;

получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;

расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;

изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

В результате изучения иностранного языка на базовом уровне ученик должен

знать/понимать

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;
- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видо-временные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного

наклонения, косвенная речь / косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);

- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;

уметь

говорение

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;
- рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

аудирование

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать не-обходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

чтение

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические – используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

письменная речь

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;
- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;
- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России;
- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессии и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ УЧАЩИХСЯ 10-11-Х КЛАССОВ

Письменные работы:

Примерный объем текста для сочинения и изложения:

10 класс – не менее 25 предложений

11 класс – не менее 25 предложений

«5» - учащийся точно выполнил задание, правильно определил степень официальности/ неофициальности иноязычного письменного общения, корректно использовал языковые средства для решения заданной коммуникативной задачи; содержательное и языковое оформление речи соответствует нормам порождаемого типа письменного текста, имеются единичные ошибки в правописании.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1 грамматическая ошибка (артикл, порядок слов, глагольные формы времени), 1 орфографическая ошибка, 1 лексическая ошибка (неправильное использование значения слова в контексте).

«4» - учащийся в основном решил поставленную коммуникативную задачу, используя языковые средства выражения основных коммуникативных функций, но при этом допустил небольшое количество ошибок лексико-грамматического или коммуникативно-функционального плана как следствие интерференции родного языка.

В работе допускается не более 3 недочетов в содержании, 2-3 грамматические ошибки, не более 3 орфографических и лексических ошибок.

«3» - учащийся частично, неточно решил поставленную коммуникативную задачу, при этом для его письменной речи характерна языковая и речевая небрежность, лексико-грамматическая примитивность речи.

В работе допускается не более 5 недочетов в содержании, не более 5 грамматических, орфографических и лексических ошибок.

«2» - учащийся не решил поставленную перед ним коммуникативную задачу, при этом допустил большое количество ошибок лексико-грамматического или коммуникативно-функционального плана.

Грамматическое тестирование и контрольные работы:

«5» - в работе учащегося допущено не более 15 % ошибок (100 – 85 %).

«4» - в работе учащегося допущено не более 35 % ошибок (84 – 65 %).

«3» - в работе учащегося допущено не более 50 % ошибок (64 – 50 %).

«2» - в работе учащегося допущено более 50 % ошибок (менее 50 %).

При оценке тестирования исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки, если задания теста не направлены на проверку лексико-грамматических знаний, умений и навыков.

Необходимо учитывать повторяемость и однотипность ошибок. Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая последующая ошибка учитывается как самостоятельная.

Словарные и текстовые диктанты:

Примерный объем словарных диктантов:

10 класс – 35-40 слов

11 класс – 50 слов

Примерный объем текстовых диктантов:

10 класс – не менее 25 предложений

11 класс – не менее 25 предложений

При оценке диктантов исправляются, но не учитываются следующие орфографические и пунктуационные ошибки:

- в переносе слов
- на правила, которые не включены в школьную программу
- на ещё не изученные правила
- в передаче авторской пунктуации

Если ошибка повторяется в одном и том же слове, то она считается за одну ошибку.

«5» - в работе учащегося допущено не более 15 % ошибок (100 – 85 %).

«4» - в работе учащегося допущено не более 35 % ошибок (84 – 65 %).

«3» - в работе учащегося допущено не более 50 % ошибок (64 – 50 %).

«2» - в работе учащегося допущено более 50 % ошибок (менее 50 %).

Коммуникативное партнерство (диалогическая речь):

Высказывание каждого собеседника должно содержать:

10 класс – не менее 12 реплик

11 класс – не менее 12 реплик

«5» - учащийся способен вести беседу на английском языке, легко взаимодействовать с партнером в условиях иноязычного общения и адекватно реагировать на его реплики, подключая фактическую информацию, выражая свое мнение и отношение и давая комментарии по данной проблеме. Владеет техникой ведения беседы (умеет начать и закончить разговор, расспросить, дать информацию, побудить к действию, может помочь собеседнику выразить свое мнение, если в этом есть необходимость, при затрагивании дискуссионных вопросов следует социокультурным нормам вежливости). Способен к инициативной речи.

«4» - учащийся способен вести беседу на английском языке, может без особых трудностей взаимодействовать с партнером в условиях иноязычного общения, подключая фактическую информацию, выражая свое мнение, однако не всегда следит за собеседником, ему не всегда удается спонтанно отреагировать на реплики речевого партнера. Некоторые реплики им не совсем понимаются, но он не стремится уточнить предмет разговора, избегает расспросов. Испытывает некоторые трудности в выборе стратегии ведения беседы. Не всегда склонен к инициативной речи.

«3» - учащийся может определить необходимость той или иной информации при выражении своего мнения, однако нуждается в пояснениях объяснениях речевых реплик партнера. Его ответы просты и нерешительны. Учащийся не всегда соблюдает временной регламент беседы, часто делает неоправданные паузы, что ведет к нарушению речевого общения между партнерами. Иногда не логичен в своих высказываниях, легко сбивается на заученный текст. Почти не способен к инициативной речи.

«2» - учащийся не может определить необходимость той или иной информации при выражении своего мнения, не понимает речевых реплик партнера. Его ответы просты, нерешительны и изобилуют лексико-грамматическими и синтаксическими ошибками. Учащийся не соблюдает временной регламент беседы, постоянно делает неоправданные паузы, что ведет к полному нарушению речевого общения между партнерами. Не логичен в своих высказываниях. Не способен к инициативной речи.

Монологическая речь:

Примерный объем монологического высказывания:

10 класс – не менее 25 предложений

11 класс – не менее 25 предложений

«5» - учащийся способен вести беседу на английском языке, подключая фактическую информацию, выражая свое мнение и отношение и давая комментарии по данной проблеме. Правильно употребляет языковые средства, его высказывания связаны и логичны, используются оценочные суждения, соблюдается речевой этикет, практически отсутствуют лексические, грамматические и стилистические ошибки.

«4» - учащийся способен вести беседу на английском языке, подключая фактическую информацию, выражая свое мнение, однако он испытывает некоторые трудности в выборе стратегии ведения монолога. В целом правильно употребляет языковые средства, его высказывания связаны и логичны, используются оценочные суждения, соблюдается речевой этикет, практически присутствуют некоторые ошибки, которые не нарушают коммуникацию. В речи были паузы, речь была недостаточно эмоционально окрашена, несколько сбивчива.

«3» - учащийся в целом справился с поставленной коммуникативной задачей при ограниченном диапазоне языковых средств, однако, он может определить необходимость той или иной информации при практическом отсутствии элементов оценки и выражения своего мнения. Его ответы просты и нерешительны. В речи были паузы, речь не была эмоционально окрашена, сбивчива. Допускались лексические, грамматические и стилистические ошибки, которые нарушают коммуникацию.

«2» - учащийся не справился с поставленной коммуникативной задачей, не может определить необходимость той или иной информации при отсутствии элементов оценки и выражения своего мнения.. Его ответы просты, нерешительны и изобилуют лексико-грамматическими и стилистическими ошибками. Учащийся не соблюдает временной регламент, постоянно делает неоправданные паузы, что ведет к полному нарушению речевого общения. Не логичен в своих высказываниях.

Аудирование:

«5» - учащийся полно и точно понял высказывания собеседника, извлек необходимую информацию из аудио-, видеотекстов различных жанров, догадался о значении незнакомых слов по контексту.

«4» - учащийся понял основной смысл высказывания собеседника, не полностью извлек необходимую информацию из аудио-, видеотекстов различных жанров, догадался о значении некоторых незнакомых слов по контексту, было усвоено не менее 75 % информации.

«3» - учащийся понял только 50% текста. Отдельные факты были поняты неправильно. Учащийся не сумел решить поставленную перед ним коммуникативную задачу полностью.

«2» - учащийся понял менее 50% текста. Большинство фактов были поняты неправильно. Учащийся не сумел решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Чтение:

Примерный объем текста для контроля знаний, умений и навыков чтения:

10 класс – 1800 знаков

11 класс – 2000 знаков

«5» - учащийся полно и точно понимает тексты различных жанров, догадывается о значении незнакомых слов по контексту, может выделить основную мысль, определить основные факты, выразить собственное мнение по проблеме, затрагиваемой в тексте.

«4» - учащийся понимает основной смысл текстов различных жанров, может выразить собственное мнение по проблеме, затрагиваемой в тексте, не полностью

извлекая необходимую информацию, догадываясь о значении некоторых незнакомых слов по контексту, однако ему приходится прибегать к помощи словаря.

«3» - учащийся не совсем точно понимает основной смысл текстов различных жанров, не может выразить собственное мнение по проблеме, затрагиваемой в тексте, может выделить из текста только некоторые факты, у него не развита языковая догадка, ему часто приходится прибегать к помощи словаря.

«2» - учащийся не понял текст или понял его неправильно, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Список учебной литературы

Основная литература для учителя

1. Английский язык нового тысячелетия / New Millennium English: Учебник англ. яз. для 10кл. общеобраз. учрежд. / О.Л. Гроза, О.Б. Дворецкая, Н.Ю. Казырбаева, В.В. Клименко, М.Л. Мичурина, Н.В. Новикова, Т.Н. Рыжкова, Е.Ю. Шалимова. – Изд. третье. – Обнинск: Титул, 2010.
2. Рабочая тетрадь к учебнику английского языка Английский язык нового тысячелетия / New Millennium English для 10кл. общеобраз. учрежд. / О.Л. Гроза, О.Б. Дворецкая, Н.Ю. Казырбаева, В.В. Клименко, М.Л. Мичурина, Н.В. Новикова, Т.Н. Рыжкова, Е.Ю. Шалимова. – Изд. третье. – Обнинск: Титул, 2009.
3. Книга для учителя к учебнику англ. яз. Английский язык нового тысячелетия / New Millennium English для 10кл. общеобраз. учрежд. / О.Л. Гроза, О.Б. Дворецкая, Н.Ю. Казырбаева, В.В. Клименко, М.Л. Мичурина, Н.В. Новикова, Т.Н. Рыжкова, Е.Ю. Шалимова. – Изд. второе. – Обнинск: Титул, 2009.
4. Аудиокассета к учебнику англ. яз. Английский язык нового тысячелетия / New Millennium English для 10кл. общеобраз. учрежд. / О.Л. Гроза, О.Б. Дворецкая, Н.Ю. Казырбаева, В.В. Клименко, М.Л. Мичурина, Н.В. Новикова, Т.Н. Рыжкова, Е.Ю. Шалимова. – Обнинск: Титул, 2009.
5. Английский язык нового тысячелетия / New Millennium English: Учебник англ. яз. для 11кл. общеобраз. учрежд. / О.Л. Гроза, О.Б. Дворецкая, Н.Ю. Казырбаева, В.В. Клименко, М.Л. Мичурина, Н.В. Новикова, Т.Н. Рыжкова, Е.Ю. Шалимова. – Изд. второе. – Обнинск: Титул, 2010.
6. Рабочая тетрадь к учебнику английского языка Английский язык нового тысячелетия / New Millennium English для 11кл. общеобраз. учрежд. / О.Л. Гроза, О.Б. Дворецкая, Н.Ю. Казырбаева, В.В. Клименко, М.Л. Мичурина, Н.В. Новикова, Т.Н. Рыжкова, Е.Ю. Шалимова. – Изд. третье. – Обнинск: Титул, 2009.
7. Книга для учителя к учебнику англ. яз. Английский язык нового тысячелетия / New Millennium English для 11кл. общеобраз. учрежд. / О.Л. Гроза, О.Б. Дворецкая, Н.Ю. Казырбаева, В.В. Клименко, М.Л. Мичурина, Н.В. Новикова, Т.Н. Рыжкова, Е.Ю. Шалимова. – Изд. второе. – Обнинск: Титул, 2009.
8. Аудиокассета к учебнику англ. яз. Английский язык нового тысячелетия / New Millennium English для 11кл. общеобраз. учрежд. / О.Л. Гроза, О.Б. Дворецкая, Н.Ю. Казырбаева, В.В. Клименко, М.Л. Мичурина, Н.В. Новикова, Т.Н. Рыжкова, Е.Ю. Шалимова. – Обнинск: Титул, 2009.

Дополнительная литература

1. Английский язык в школе: Учебно-методический журнал/ Под ред. О.А. Денисенко. – Обнинск: Титул.
2. Английский язык: Методическая газета для учителей английского языка / Под ред. А. Громушкиной. – М.: Первое сентября.
3. Донецкая Н. Б. «Сборник тестов по английскому языку для учащихся 5-11 классов (Тамбов 2010).
4. Malcolm Mann, Steve Taylore-Knowles “Grammar and Vocabulary” Macmillan (2008)

5. Ю. Голицынский, «Грамматика. Сборник упражнений», - Лист, Карро, Москва, Санкт-Петербург, 2009.
6. Л.Н. Иванова, «ЕГЭ», Москва, Эксмо, 2010.
7. Е.С. Музланова, «Учебно-тренировочные задания для подготовки к ЕГЭ», Астрель, Москва, 2010.
8. И.В. Ермолова, «Английский язык, тесты», Саратов, Лицей, 2006.
9. И.В. Ермолова, «Английский язык. Тренировочные тесты», Саратов, Лицей, 2009.
10. Е.н. Соловова, John Parsons, «Английский язык. ЕГЭ», Москва, 2011.
11. Ресурсы сети Интернет:
 - ✓ englishtips.org
 - ✓ englishteachers.ru
 - ✓ busyteacher.org
 - ✓ <http://www.britishcouncil.org/ru/russia-english-teaching-online-resources.htm>
 - ✓ <http://www.britishcouncil.org/learning-teaching.htm>
 - ✓ esl-library.com
 - ✓ bbc.co.uk
 - ✓ www.pedsovet.org
 - ✓ www.it-n.ru
 - ✓ www.mon.gov.ru
 - ✓ 1september.ru
 - ✓ www.zavuch.info
 - ✓ www.proshkolu.ru
 - ✓ www.openclass.ru
 - ✓ ege.yandex.ru
 - ✓ ege-english.ru
 - ✓ www1.ege.edu.ru
 - ✓ examen.ru
 - ✓ fipi.ru

Основная литература для учащихся

1. Английский язык нового тысячелетия / New Millennium English: Учебник англ. яз. для 10кл. общеобраз. учрежд. / О.Л. Гроза, О.Б. Дворецкая, Н.Ю. Казырбаева, В.В. Клименко, М.Л. Мичурина, Н.В. Новикова, Т.Н. Рыжкова, Е.Ю. Шалимова. – Изд. второе. – Обнинск: Титул, 2010.
2. Рабочая тетрадь к учебнику английского языка Английский язык нового тысячелетия / New Millennium English для 10кл. общеобраз. учрежд. / О.Л. Гроза, О.Б. Дворецкая, Н.Ю. Казырбаева, В.В. Клименко, М.Л. Мичурина, Н.В. Новикова, Т.Н. Рыжкова, Е.Ю. Шалимова. – Изд. третье. – Обнинск: Титул, 2009.
3. Английский язык нового тысячелетия / New Millennium English: Учебник англ. яз. для 11кл. общеобраз. учрежд. / О.Л. Гроза, О.Б. Дворецкая, Н.Ю. Казырбаева, В.В. Клименко, М.Л. Мичурина, Н.В. Новикова, Т.Н. Рыжкова, Е.Ю. Шалимова. – Изд. второе. – Обнинск: Титул, 2010.
4. Рабочая тетрадь к учебнику английского языка Английский язык нового тысячелетия / New Millennium English для 11кл. общеобраз. учрежд. / О.Л. Гроза, О.Б. Дворецкая, Н.Ю. Казырбаева, В.В. Клименко, М.Л. Мичурина, Н.В. Новикова, Т.Н. Рыжкова, Е.Ю. Шалимова, – Изд. третье. – Обнинск: Титул, 2009.

Дополнительная литература

1. Аудиокассета к учебнику англ. яз. Английский язык нового тысячелетия / New Millennium English для 10кл. общеобраз. учрежд. / О.Л. Гроза, О.Б. Дворецкая, Н.Ю. Казырбаева, В.В. Клименко, М.Л. Мичурина, Н.В. Новикова, Т.Н. Рыжкова, Е.Ю. Шалимова. – Обнинск: Титул, 2009.

2.Аудиокассета к учебнику англ. яз. Английский язык нового тысячелетия / New Millennium English для 11кл. общеобраз. учрежд. / О.Л. Гроза, О.Б. Дворецкая, Н.Ю. Казырбаева, В.В. Клименко, М.Л. Мичурина, Н.В. Новикова, Т.Н. Рыжкова, Е.Ю. Шалимова. – Обнинск: Титул, 2009.

3.Единый государственный экзамен 2009: Контрол. измерит. материалы: Английский язык / Е.Ф. Прохорова, В.В. Большакова, Т.М. Тимофеева и др. – М.: Просвещение, 2009.

4. Ю. Голицынский, «Грамматика. Сборник упражнений», - Лист, Карро, Москва, Санкт-Петербург, 2009.